

Réf. : Cr113

Initiation Photoshop



Support de cours :



Certification : *Nous consulter*

Cette formation permet d'acquérir la maîtrise du logiciel et d'être en mesure de l'utiliser de manière immédiate en production

PRE-REQUIS

Numériser un document
Corriger et retoucher une image numérisée
Concevoir et réaliser des créations graphiques

PARTICIPANTS

Maquettistes et opérateurs ou opératrices PAO, chefs de fabrication, graphistes, concepteurs d'imprimés.
Toute personne dont l'image est à la base de son travail, photographes, illustrateurs

CONTENU DU COURS

- Module 1** : Environnement du logiciel
- Module 2** : Affichage
- Module 3** : Historique
- Module 4** : Couleurs
- Module 5** : Conversion de mode couleur
- Module 6** : Montage
- Module 7** : Dessin
- Module 8** : Textes
- Module 9** : Effets de déformations

Réf. : Cr114

Initiation Illustrator



Support de cours : Certification : *Nous consulter*

Cette formation permet d'acquérir la maîtrise du logiciel et d'être en mesure de l'utiliser de manière immédiate en production.

PRE-REQUIS

- ⌚ Les subtilités du dessin vectoriel
- ⌚ La transformation des tracés
- ⌚ Le bon usage des filtres
- ⌚ La réalisation de dégradés complexes
- ⌚ L'utilisation des filtres, des transparence, des masques, des calques
- ⌚ La gestion des couleurs
- ⌚ Les procédures d'exécution et de création

PARTICIPANTS

Tous les professionnels du graphisme concernés par la création et l'exécution de logotypes, packaging, tirages particuliers, illustrations techniques et artistiques. Toute personne travaillant dans l'image de synthèse

CONTENU DU COURS

- Module 1** : Environnement du logiciel
- Module 2** : Les outils de création
- Module 3** : Import de modèles
- Module 4** : Mise en couleur
- Module 5** : Export vers logiciels de mise en page
- Module 6** : Options d'impression

Hors Déjeuner 580 DT ht 4 jours



4 jours 580 DT ht Hors Déjeuner